Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro ICCER, veuillez visiter :
bacproiccer.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro ICCER - E4 - Langue vivante 1 (Espagnol) - Session 2025

Correction de l'épreuve de langue vivante étrangère (Espagnol)

Diplôme : Baccalauréat Professionnel

Matière : Langue vivante étrangère (LVA)

Session : 2025

Durée : 1 heure

Coefficient : 2 (3 pour la série Commercialisation et service en restauration)

PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L'ORAL

Consigne : Rendre compte librement, en français, de ce que vous avez compris du document audio « Adopta un abuelo ».

Le document audio traite de l'initiative « Adopta un abuelo », un programme visant à établir un lien intergénérationnel entre les jeunes et les personnes âgées. Le document met en avant l'importance de ces relations dans le cadre de l'épanouissement personnel et social des deux parties.

Il aborde des témoignages d'anciens et de jeunes qui participent à ce programme, soulignant les bénéfices émotionnels et psychologiques. Les jeunes apportent companionship et engagement, tandis que les aînés partagent leur sagesse et leurs expériences de vie.

Enfin, l'initiative est présentée comme un modèle à suivre pour renforcer les liens familiaux et communautaires dans nos sociétés actuelles.

PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Consigne : Rendre compte librement, en français, de ce que vous avez compris du texte sur Gabriel García Márquez.

Le texte présente Gabriel García Márquez, un auteur majeur du réalisme magique, décédé en 2014. Son travail est célébré internationalement, notamment grâce à son prix Nobel de littérature en 1982.

La forte influence de ses grands-parents, en particulier son abuelo, est soulignée. Il lui a appris à apprécier les histoires et à comprendre des concepts importants, comme « le miracle de la glace », un symbole clé dans son œuvre. Son histoire personnelle, notamment les voyages au cirque avec son grand-père et l'encouragement à enrichir son vocabulaire, a façonné son identité d'écrivain.

Enfin, l'œuvre « Cien años de soledad » est citée comme une des plus emblématiques et reconnue par les institutions littéraires.

PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE

Consigne : Rédiger un texte en espagnol sur l'un des deux sujets proposés, d'environ 100 mots.

Sujet 1 : ¿Piensa usted que la comunicación entre los jóvenes y los ancianos es importante? Dé ejemplos y justifique.

La comunicación entre jóvenes y ancianos es muy importante. Por un lado, los jóvenes pueden aprender de la experiencia y sabiduría de los ancianos, quienes han vivido situaciones que ellos todavía no han enfrentado. Por otro lado, los jóvenes aportan nuevas ideas y perspectivas que pueden enriquecer a los ancianos. Un ejemplo de esto es el programa « Adopta un abuelo », donde los jóvenes pasan tiempo con ancianos, creando un vínculo fuerte y significativo. Esta interacción ayuda a reducir la soledad de los ancianos y fomenta el respeto y la comprensión entre generaciones.

Sujet 2 : Envoyez un courriel à la directrice d'une association pour proposer votre candidature pour un stage.

Estimada Directora,

Me llamo [Votre prénom et nom], y tengo un gran interés en trabajar con ancianos. He tenido experiencias previas en [description de votre expérience] que creo me ayudarán en su asociación. Me motiva ayudar a mejorar la calidad de vida de los ancianos y aprender de ellos. Espero tener la oportunidad de contribuir y aprender en su organización.

Gracias por considerar mi candidatura.

Sinceros saludos,

[Votre prénom et nom]

Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps :** Divisez votre temps pour chaque partie. Par exemple, 20 minutes pour la compréhension orale, 20 minutes pour la compréhension écrite, et 20 minutes pour l'expression écrite.
- **Sous-titres dans les réponses :** Lorsque vous rédigez vos réponses, structurez vos idées avec des sous-titres pour plus de clarté.
- **Rappel des idées principales :** En compréhension et expression écrite, n’oubliez pas d’identifier les idées principales avant de rédiger votre réponse.
- **Relecture :** Prenez quelques minutes à la fin pour relire vos réponses afin de corriger d’éventuelles fautes d’orthographe ou de syntaxe.
- **Prendre des notes :** Pendant l’écoute, notez les mots-clés et les idées principales pour faciliter votre compréhension et votre rédaction.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.